

1 - La Terre-mère et les 4 éléments fondateurs

Bibliographie réalisée par le Plan Lecture de la Bibliothèque Municipale de Lille
 Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition thématique de lille3000



Avant le premier jour

Palomino, Juan (1984-....)
 Gallimard-Jeunesse
 Giboulées, Paris

Une adaptation du mythe maya de la création du monde. Après avoir créé la Terre, les plantes et les animaux, les dieux façonnèrent les hommes avec du maïs. Deux divinités, Tepeu et Gucumatz, décidèrent de rendre les humains aveugles pour les empêcher de devenir leurs égaux.



L'eau : découvrir, créer & comprendre !

Thomas, Isabel (19..-....)
 Grenouille éditions, Chamalières (Puy-de-Dôme)

Une découverte du cycle de l'eau selon une approche inspirée de la méthode Montessori. L'interaction avec le lecteur est favorisée à travers des activités, des jeux et des expériences : comprendre les différents états de l'eau, la vie des plantes ou encore fabriquer un arc-en-ciel, un iceberg et un système d'arrosage.



Le bateau, la Terre

Prévert, Jacques (1900-1977)
 Duhême, Jacqueline (1927-....)
 Rue du Monde, Paris

Tous les éléments : la terre, l'air, l'eau et le feu sont transcendés par l'imaginaire de Jacques Prévert. Son univers sans limites invite à la liberté de se mouvoir.



L'enfant, le jaguar et le feu : un mythe brésilien

Bloch, Muriel (1954-....)
 Fronty, Aurélia (1973-....)
 Magnard jeunesse, Paris

Un jeune garçon, victime d'un accident de chasse, est abandonné dans la jungle. Il est recueilli par un jaguar qui l'élève comme son propre fils et lui fait découvrir le secret du feu. Un jour, l'enfant souhaite retourner dans sa tribu. Mais, alors qu'il s'était engagé à ne pas révéler l'existence du feu, il trahit sa promesse. Les hommes s'en emparent et le jaguar devient un animal féroce.



Le centre du monde

Prache, Carine
 Hélium, Paris

Des illustrations graphiques à base de papiers découpés invitent à la découverte du soleil, de la Terre et de la lune, pour prendre conscience de la nécessité de préserver la planète.



Contes de la Terre mère

Causse, Rolande (1939-....)
 Vezinet, Nane
 Vezinet, Jean-Luc

Gallimard-Jeunesse Giboulées, Paris
 Neuf contes du monde entier : Amazonie, Indes, Etats-Unis ou Yémen pour sensibiliser les enfants au respect et à la protection de l'environnement et des êtres vivants qui peuplent la planète.



L'environnement : découvrir, observer et comprendre !

Litton, Jonathan
 Grenouille éditions, Chamalières (Puy-de-Dôme)

Une introduction à l'air, au sol, à l'eau, aux plantes et aux animaux qui montre comment les actions humaines affectent l'environnement.



De la terre dans mes poches

Lison-Leroy, Françoise (1951-....)
 Gros, Matild
 CotCotCot éditions, Uccle (Belgique)

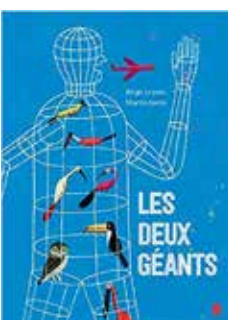
Un album qui évoque les joies enfantines du jardinage et du rapport à la terre.



L'étoile du berger

Jeanne, Charles (1949-....)
 Deux pies tant mieux, Saint-Vivien (Charente-Maritime)

Alors qu'un berger se repose, deux serpents s'approchent et le contraignent à aller jusqu'à Gaïa, où trône Chronos. Les serpents lui demandent d'accélérer le temps mais ce dernier refuse, expliquant que chaque planète traîne derrière elle un filet contenant la mémoire et les espoirs des habitants. Sous la contrainte, le berger coupe les cordes de trois planètes, dont la Terre.



Les deux géants

Lejonc, Régis (1967-....)
 Jarrie, Martin (1953-....)
 HongFei cultures, Amboise (Indre-et-Loire)

Un géant rêveur très tête en l'air et un autre plus terre-à-terre marchent à l'opposé, à la surface du monde qui tourne au rythme de leur pas dans un équilibre parfait. Mais un jour, l'un d'eux se retourne.



La fabuleuse histoire de la Terre

Bestard, Aina (1981-....)
Muséum de ciències naturals de Barcelona
Serna, Marta de la Saltimbanque, Paris
Dans un style rappelant l'illustration paléontologique du XIXe siècle, l'histoire de la Terre est retracée depuis sa formation jusqu'à l'apparition des hominidés. La formation de la planète, des premiers continents et l'émergence de la vie sont ainsi dépeintes. Prix Sorcières 2021 (catégorie Carrément sorcière non fiction).



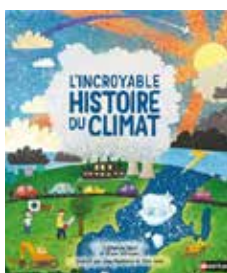
Le feu

Jossen, Pénélope
Ecole des loisirs, Paris
Les enfants ont toujours aimé imiter les grands, même au temps de la préhistoire. Ainsi, Louve a observé la manière dont ses parents entretiennent le feu dans la caverne. Un jour, alors qu'elle est la première levée, la fillette ranime les braises. Ours, son petit frère, a cependant son mot à dire. La situation dégénère et les parents doivent intervenir.



Les gens de Hölmölä et la lumière

Verrier, France (1954-....)
L'Harmattan, Paris
Dans le village d'Hölmölä, en Finlande, les habitants décident un jour de construire une maison en bois. Une fois à l'intérieur, ils s'aperçoivent que sans fenêtre, il y fait tout noir. Pour éclairer cette nouvelle demeure, les hommes partent à l'extérieur capturer la lumière tandis que les femmes s'emploient à évacuer la pénombre.



L'incroyable histoire du climat

Barr, Catherine (1951-....) Williams, Steve
Nathan Jeunesse, Paris
Ce documentaire retrace l'évolution du climat sur la Terre depuis plus de 4,5 milliards d'années. Les causes et les conséquences du réchauffement climatique sont expliquées : l'épuisement des ressources naturelles, les gaz à effet de serre, la fonte des glaces. Les auteurs, des scientifiques, présentent également les solutions à mettre en oeuvre.



Jour de vent

Sandoval, Tony (1973-....)
Chours, Conches (Suisse)
Seule par un après-midi de grand vent, une petite fille décide de faire voler son cerf-volant dans la clairière. Mais de méchants lutins, cachés dans les nuages, s'emparent de son jouet et profitent du fil tendu pour descendre faire quelques bêtises sur terre. Heureusement, l'apparition d'un animal, mi-chien mi-loup, les fait fuir et la fillette trouve enfin quelqu'un pour jouer avec elle.



Les leçons de la Terre

Moore Thomas, Shelley Neal, Christopher Silas Circonflexe, Paris
Un album pour découvrir la faune et la flore et qui invite à la contemplation de la nature.



La maison du Soleil

Bellagamba (1956-....)
Papiers coupés, Nîmes
Le Soleil possède une grande maison car il a besoin de beaucoup d'espace pour sa lumière, qui change de couleur selon la période de la journée. Avec des illustrations découpées au laser.



Mon grand voyage... : à la découverte des écosystèmes

Lescroart, Marie
Houssais, Emmanuelle
Ed. du Ricochet, Tourtour (Var)
Une présentation des différents écosystèmes de la Terre, tels que la forêt tempérée, la rivière, la savane, le désert, la banquise et les animaux qui y vivent.



Nous sommes là : notes concernant la vie sur la planète Terre

Jeffers, Oliver (1977-....)
Kaléidoscope, Paris
Un papa s'adresse à son enfant pour lui transmettre son savoir. Il décrit l'Univers, la Terre, la mer, les humains, les animaux, la vie. Prix jeunesse des libraires du Québec 2020 (catégorie hors Québec, 6-11 ans).



La nuit lumineuse : à la découverte des trésors fluorescents et bioluminescents de la nature

Sjöberg, Lena (1970-....)
Rue du Monde, Paris
Présentation des différentes sources de lumière qui scintillent dans la nuit : les plantes, les yeux de certains animaux, des pierres, des insectes ou encore des poissons. L'album s'intéresse aussi aux êtres bioluminescents qui génèrent de la lumière, comme la luciole, une variété de mousse en forêt de Brocéliande ou la méduse-alarme.



Où est la lumière ?

Stibane (1958-....)

Ecole des loisirs, Paris

Le monde est tout sombre. Au fond d'une grotte, l'ours, l'écureuil et l'enfant découvrent des morceaux de lumière qu'ils décident d'accrocher dans le ciel pour éclairer la Terre.



Où est la lune ?

Jung, Chang-Hoon

Jang, Ho

Cambourakis, Paris

Un album poétique et didactique expliquant la lune sous tous ses aspects. Il décrit les différentes phases de la lune et son influence.



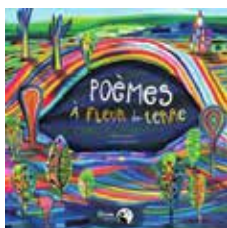
Les pierres à feu

Rémy Simard

Simard, Rémy

PASTÈQUE, Montréal

Boris est très excité de partir en voyage scolaire avec sa classe. En arrivant au camping, il constate que personne n'a pensé à apporter l'objet le plus utile à tout bon campeur: des allumettes ! Comment réussir à manger des guimauves grillées sans feu ? Loin de se laisser abattre par la situation, Boris et son meilleur ami décident d'aller chercher le feu là où il se trouve : au centre de la Terre !



Poèmes à fleur de terre

Suzzoni, Hélène (1959-....)

Vandevelde, Lucie (1985-....)

Orso.Editions, Givet (Ardennes)

Des poèmes aux illustrations colorées qui célèbrent les hommes de la préhistoire, la Terre et ses ressources, dont la pierre.



Pop-up Terre

Jankéliowitch, Anne

De La Martinière Jeunesse, Paris

Une découverte du globe terrestre, des dérèglements climatiques et des défis environnementaux grâce à cinq pop-up représentant la Terre.



Le soleil part en vacances

Conchaudron Ahouzi, Linda (1984-....)

Gobled, Florence

Editions MK67, Rhinau (Bas-Rhin)

L'été arrive et le soleil a l'intention de profiter lui aussi des joies de la plage. Il monte sur son nuage volant et se dirige vers la terre. Mais les vacanciers ne sont pas contents : il fait beaucoup trop chaud quand le soleil se rapproche. Il décide de tenter la baignade. Une histoire à raconter selon la tradition japonaise du kamishibai, en faisant défiler les planches illustrées.



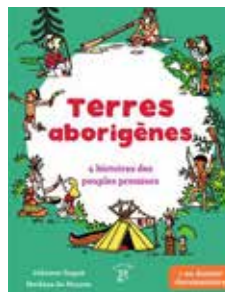
Le Soleil s'ennuie

Abdo-Hanna, Marwan

Standjofski, Michèle

Dare-Dare, Beyrouth

Le Soleil s'ennuie pendant l'hiver. Il décide d'aller faire un tour sur Terre, mais des nuages se dressent sur son chemin. Un album où l'enfant peut imaginer la fin de l'histoire et la dessiner.



Terres aborigènes : 4 histoires des peuples premiers

Gagné, Johanne (1962-....)

A dos d'âne, Paris

Quatre histoires inspirées de faits réels permettent de découvrir la culture des Yanomami du Venezuela, des Innu du Grand Nord, des Guanches de l'île de la Gomera ou encore la montagne sacrée des aborigènes d'Australie. Une plongée dans le passé et le présent pour comprendre le vécu de ces peuples autochtones et sensibiliser le lecteur à la conservation du patrimoine immatériel.



Le vent : découvrir, créer & comprendre !

Thomas, Isabel (19..-....)

Grenouille éditions, Chamalières (Puy-de-Dôme)

Une découverte de ce phénomène atmosphérique et de ses mécanismes selon une approche inspirée de la méthode Montessori. L'interaction avec le lecteur est favorisée à travers des activités, des jeux et des expériences : mesurer la vitesse du vent, prévoir le temps ou encore fabriquer une girouette.



Le voyage du vent

Shingu, Susumu (1937-....)

Gallimard-Jeunesse, Paris

Un pop-up sur le thème du vent qui ébouriffe le feuillage des arbres, façonne les dunes ou gonfle les voiles des bateaux.